

BOOKS CATALOGUE

Imported by MATSUO & CO.

LIUTERIA ITALIANA 1860 - 1960 (I) EMILIA ROMAGNA



M9041
Eric Blot 2003
262 p
英・伊
¥52,500.- (本体価格 50,000.-)

1860-1960に活躍したイタリアン・バイオリンメーカーの秀作をカラー写真で収録。リニューアル版シリーズ第1巻 Emilia Romagna 編

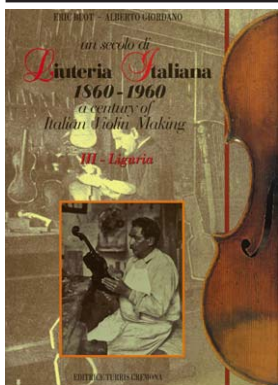
LIUTERIA ITALIANA 1860 - 1960 (II) LOMBARDIA e VENETO



M9072
Eric Blot 1995
340 p
英・伊
¥58,800.- (本体価格 56,000.-)

1860-1960に活躍したイタリアン・バイオリンメーカーの秀作をカラー写真で収録。シリーズ第2巻 Lombardia Veneto 編

LIUTERIA ITALIANA 1860 - 1960 (III) LIGURIA



M9073
Eric Blot 1997
213 p
英・伊
¥48,300.- (本体価格 46,000.-)

1860-1960に活躍したイタリアン・バイオリンメーカーの秀作をカラー写真で収録。シリーズ第3巻 Liguria 編

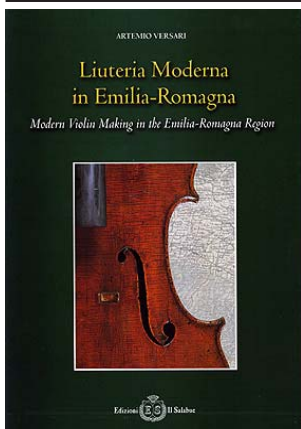
LIUTERIA ITALIANA 1800 - 1950 (IV) PIEMONTE



M9074
Eric Blot 2001
400 p
英・伊
¥63,000.- (本体価格 60,000.-)

1800-1950にトリノを中心に活躍したピエモンテ・バイオリンメーカーの秀作をカラー写真で収録。シリーズ第4巻 Piedmont 編

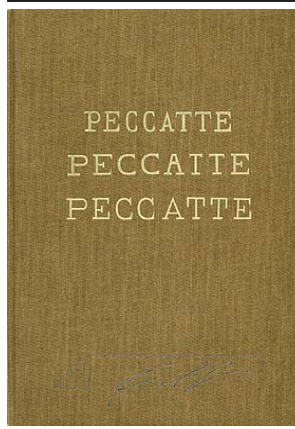
LIUTERIA MODERNA IN EMILIA - ROMAGNA



M1001
Edizioni Il Salabue 2002
299 p
英・伊
¥47,250.- (本体価格 45,000.-)

現代のイタリアで最も重要である著名なコレクター Artemio Versari 氏所有の貴重なコレクション。Emilia - Romagna 地方で活躍した70人のバイオリンメーカーの作品91本を高品質のカラー写真で掲載。

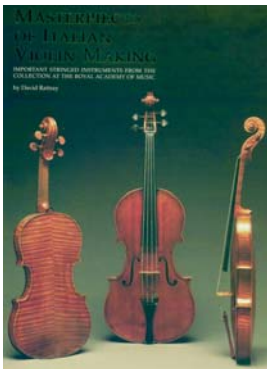
THE BOW MAKERS OF THE PECCATTE FAMILY



M1000C
Paul Childs 1996
286 p
英・仏
¥31,500.- (本体価格 30,000.-)

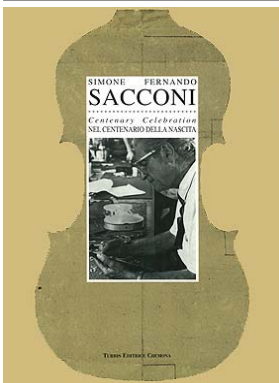
楽弓製作史に偉大な足跡を残した Dominique, Francois, Charles のペカット・ファミリーの貴重な作品120本をカラー写真で収録。

MASTERPIECES OF
ITALIAN VIOLIN MAKING



M9131
D. Rattray - 2000 改訂版
192 p
英
¥21,000.- (本体価格 20,000.-)
ロンドンの王立音楽院所蔵の17-19世紀の偉大なイタリアン・バイオリンメーカーの作品をカラーで紹介。この改訂版は15の新たな作品を加え、すべての楽器に少なくとも2つのカラー・イラストレーションを掲載。

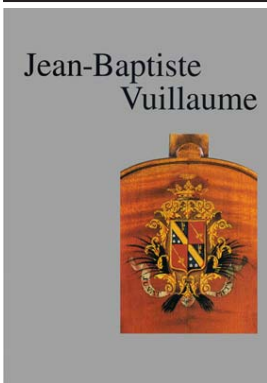
SACCONI, CATALOGO MOSTRA
CREMONA - PARIGI



M927
Turrís 1996
96 p
英・伊
¥12,600.- (本体価格 12,000.-)

1995年から1996年にかけて、クレモナとパリで開催されたS. F. サコーニの展示会カタログ。

JEAN - BAPTISTE VUILLAUME

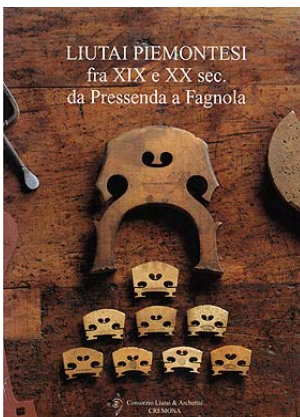


Jean-Baptiste
Vuillaume

M972
Florian Leonhard
Stefan - Peter Greiner 1998
109 p
英・仏・独
¥52,500.- (本体価格 50,000.-)

J. B. ヴィヨーム生誕200年記念出版。Violin, Viola, Cello 計26本を原寸サイズ(一部除く)で掲載。CT・カラー写真・寸法付。

LIUTAI PIEMONTESI fra XIX e XX sec.
da Pressenda a Fagnola



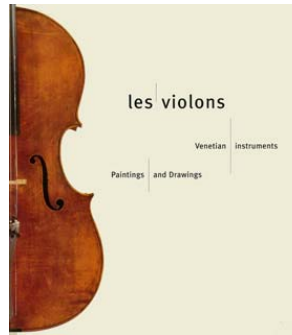
LIUTAI PIEMONTESI
fra XIX e XX sec.
da Pressenda a Fagnola

M978
G. Accornero & E. Blot,
Consorzio Liutai & Archettai, Cremona 1997
79 p
英・伊
¥13,650.- (本体価格 13,000.-)

19-20世紀におけるピエモンテゼ・バイオリンメーカーの入門書。16名のバイオリン製作者の紹介と22本の楽器カラー・イラストを収録。

LES VIOLONS

VENETIAN INSTRUMENTS PAINTINGS AND DRAWINGS



M920
Exposition PARIS 1995
300 p
英
¥23,100.- (本体価格 22,000.-)

1995年にパリで開催された、大変興味深いベネチア・スクールの楽器と絵画の展示会作品を収録。

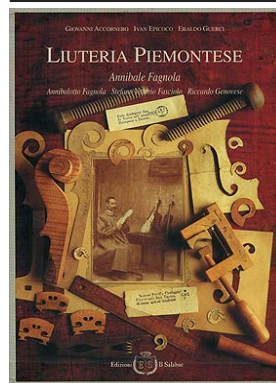
AUGUSTO e GAETANO POLLASTRI



M956
C. Magrini 1990
90 p
英・伊
¥16,800.- (本体価格 16,000.-)

オウギュスト・ガイタノのボラストリ親子の作品とその背景を詳しく解説。

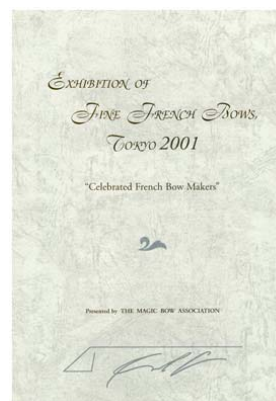
LIUTERIA PIEMONTESE
ANNIBALE FAGNOLA



M976
Edizioni Il Salabue 1999
256 p
英
¥36,750.- (本体価格 35,000.-)

ファニョーラの決定版。A. ファニョーラの生涯と数々の作品をカラー写真で紹介。

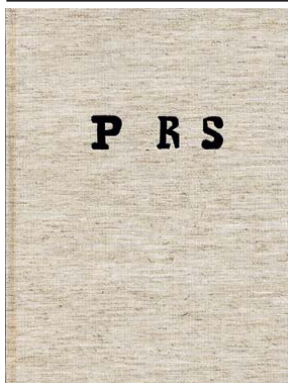
EXHIBITION OF FINE FRENCH BOW
TOKYO 2001



M1000
The Magic Bow Association 2001
16 p
¥3,150.- (本体価格 3,000.-)

鑑定家として、また“ The Peccatte Family ”等の著作として知られる Paul Childs氏の企画により2001年6月に開催された“ オールド・フレンチ・ボーズ展 東京2001 ”のカタログ

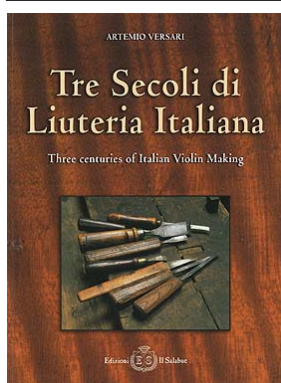
Jean Pierre Marie PERSOIT
his life and work



M1009
Paul Childs 2003
76 p
英・仏
¥26,250.- (本体価格 25,000.-)

謎に包まれたボウメーカー - PERSOIT の作品とその背景を詳しく解説。
作品 48 本をカラー写真で掲載。

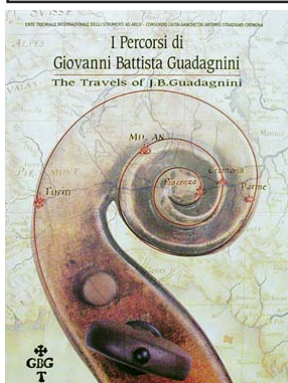
Tre Secoli di Liuteria Italiana



M1010
Edizioni Il Salabue 2003
67 p
英・伊
¥15,750.- (本体価格 15,000.-)

2003年4月 イタリア・リミニ市で開催された “Three centuries of Italian Violin Making” 展示会の公式カタログ。

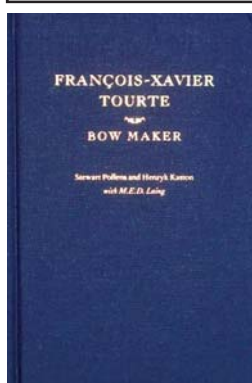
The Travels of J. B. GUADAGNINI



M1012
Consorzio Liutai & Archettai, Cremona 1999
128 p
英・伊
¥12,600.- (本体価格 12,000.-)

ピエチェンツァ、ミラノ、クレモナ、パルマ、そしてトリノへと仕事場を移していく J.B. Guadagnini. 移り変わるたび作風も変わっていく作品 14 本をカラー写真で掲載。

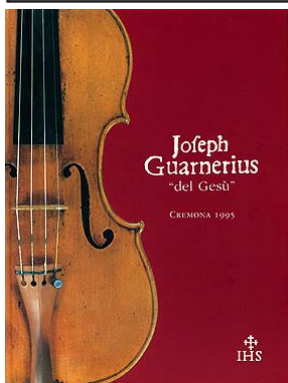
Francois-Xavier TOURTE, Bow maker



M1015
Machold Rare Violins 2001
245 p
英
¥18,900.- (本体価格 18,000.-)

偉大なボウメーカー F. X. Tourte の作品、及び彼についての歴史を詳しく解説。
15 本の作品をモノクロ、カラー写真で掲載。

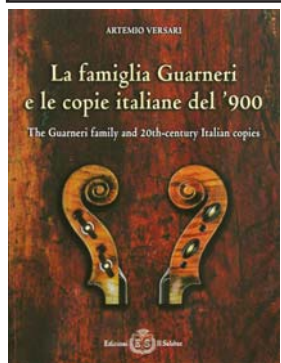
Guarneri del Gesu, Mostra di Cremona



M1016
Edizioni NLF 1995
80 p
英・伊
¥22,050.- (本体価格 21,000.-)

1995年にクレモナで開催された Guarneri del Gesu の展示会カタログ

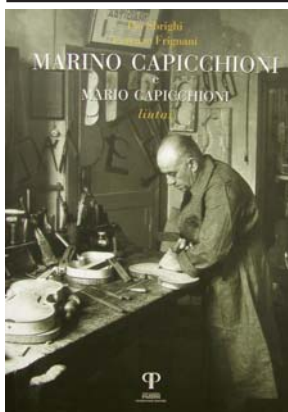
The Guarneri family
and 20th - century Italian copies



M1019
Edizioni Il Salabue 2004
67 p
伊・英
¥15,750.- (本体価格 15,000.-)

ガルネリ・ファミリーと、20世紀のイタリアン・バイオリンメーカーによる Guarneri “del Gesu” をモデルとした作品合計 24 本が、美しいカラー写真で掲載。

Marino Capicchioni and Mario Capicchioni makers



M1021
Pio Sbrighi & Lorenzo Fignani 2005
160 p
伊・英
¥29,400.- (本体価格 28,000.-)

20世紀の最も重要なイタリアン・バイオリンメーカーの一人、マリノ カピキオーニと彼の息子 マリオの貴重な未刊行の写真、資料、文書。各作品の高品質カラー写真、完全な寸法を掲載。

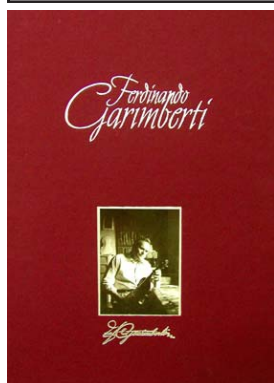
Il Conte Cosio di Salabue
Liuteria e Collezionismo in Piemonte



M1022
Edizioni Il Salabue 2005
166 p
英・伊
¥36,750.- (本体価格 35,000.-)

2005年10月にイタリアのカザレ・モンフェラートで開催された展示会 “Count Cosio of Salabue: Violin making and collecting in Piedmont” の公式カタログ

FERDINANDO GARIMBERTI



M1024
Edizioni Novecento 2006
160 p
英・伊
¥ 52,500.- (本体価格 50,000.-)

F. Garimberti の作品を原寸大で収録。1本の楽器につき4～6ページにわたり様々なアングルから撮影した美しいカラー写真を掲載。

CONOSCERE LA LIUTERIA

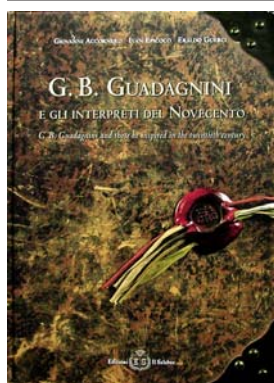
VOLUME I



M1025
Edizioni Il Salabue 2006
253 p
英・伊
¥ 63,000.- (本体価格 60,000.-)

ローマの Lucci-Marchini ワークショップの貴重なアーカイブ。45本の作品をフルカラー写真で掲載。シリーズ第1巻
Neapolitan & Roman School編

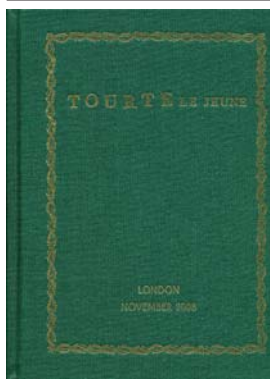
G. B. GUADAGNINI E GLI INTERPRETI DEL NOVECENTO



M1026
Edizioni Il Salabue 2008
239 p
伊・英
¥ 52,500.- (本体価格 50,000.-)

国際的エキスパートによる G. B. Guadagnini のバイオリン5本の専門的解説、また20世紀に活躍したメーカー達によるコピー作品とオリジナルとの比較解説。各作品のカラー写真、楽器寸法リスト付。

Francois Xavier TOURTE A Celebration of His Life and Work



M1029
Paul Childs 2008
55 p
英
¥ 15,750.- (本体価格 15,000.-)

2008年11月、ロンドンの王立音楽院で開催された F. X. Tourte の公式カタログ。35本の貴重な F. X. Tourte 作の楽弓、現代作家によるコピー15本の原寸大カラー写真を掲載。

Cremona 1730 - 1750 the Olympus of Violin Making



M1030
C. L. A. S. C 2008
237 p
伊・英
¥ 21,000.- (本体価格 20,000.-)

2008年秋、クレモナ・モンドムジカで開催された展示会公式ハードカバー・カタログ。
A. Stradivari, G. Guarneri, C. Bergonziの最も有名な作品を美しいカラー写真で掲載。

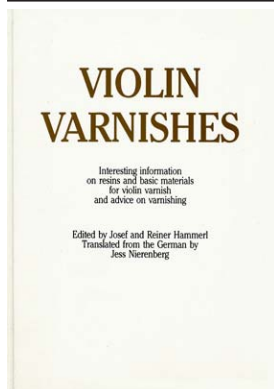
GIUSEPPE ORNATI



M1032
Edizioni Novecento 2009
159 p
英・伊
¥ 52,500.- (本体価格 50,000.-)

G. Ornati の作品を原寸大で収録。1本の楽器につき4～6ページにわたり様々なアングルから撮影した美しいカラー写真を掲載。

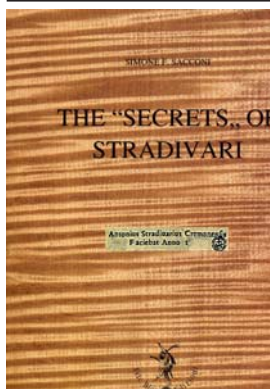
VIOLIN VARNISHES



M903
J & R. Hammerl
127 p
英
¥ 10,500.- (本体価格 10,000.-)

バイオリンのニスに使用するマテリアルの解説書。

THE "SECRETS" OF STRADIVARI



M919
Simone F. Sacconi
- Eric Blot 2000 改訂版
264 p
英
¥ 27,300.- (本体価格 26,000.-)

Eric Blot Edizioniによる故Simone F. Sacconi氏の名著“*The Secrets of Stradivari*”の改訂版。ストラディヴァリの秘密に迫る。

LIUTAI IN BRESCIA 1520 - 1724



M1033

Eric Blot 2008

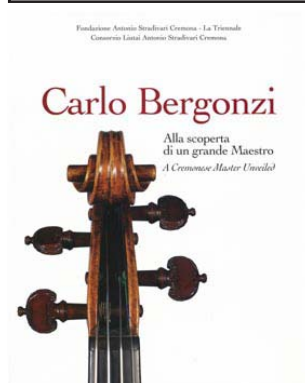
367 p

英

¥63,000.- (本体価格 60,000.-)

バイオリン製作の歴史の中で重要な位置を占めるブレシア派のバイオリンメーカー De Micheli family, Da Salo family, G. P. Maggini, Rogeri family に関する初めての書籍。

CARLO BERGONZI



M1034

C. L. A. S. C 2010

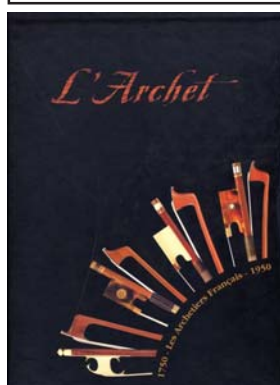
245 p

伊・英

¥21,000.- (本体価格 20,000.-)

2010年開催の展示会の公式カタログ。3人の世界的に有名な楽器研究家 C.Chiesa, C.Reuning, D.Rosengard によって Carlo Bergonzi の人生と仕事を新しい観点から研究・解明し、解説されている。

L' ARCHET



M999

L'Archet Editions 2000

I-I 215p I-II 351p

II 560p III 535p

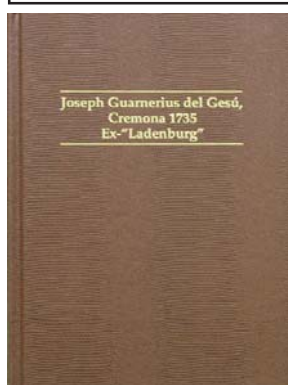
仏・英・独

¥393,750.- (本体価格 375,000.-)

B.Millant と J.F.Raffin による、フレンチ・ボーマーカーと彼らの弓の詳細な写真を含むフレンチボーマーカーの集大成。《3巻セット》

名器の写真集

楽器写真や証明書、資料などが掲載。



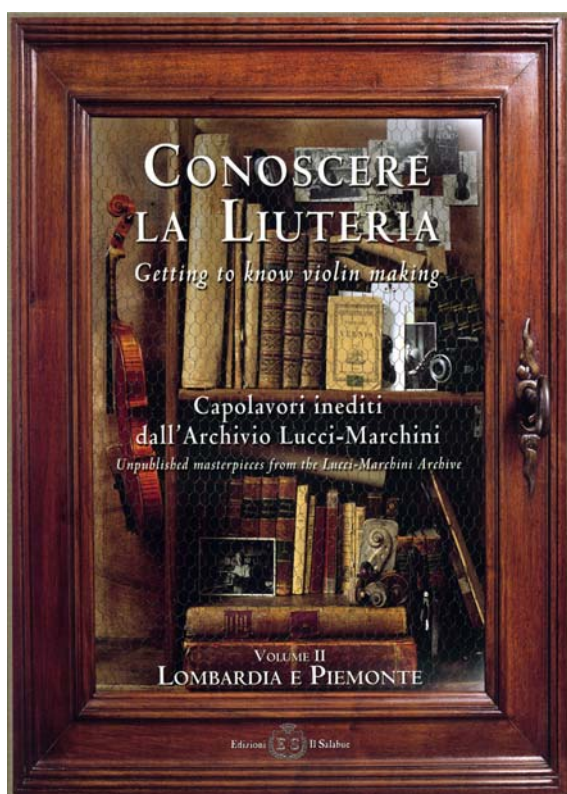
Machold Rare Violins

各 ¥9,450.- (本体価格 9,000.-)

《1冊：約20ページ》

- A. Stradivari 1683, Ex-De Ahna
- Guarnerius del Gesu 1735, Ex-"Ladenburg"
- A. Stradivari 1679, Ex-Hellier
- Guarnerius del Gesu 1731, Ex - "Sorkin"
- A. Stradivari 1708 - 09, Ex - Andrejeus
- A. Stradivari 1677, The Sunrise
- Guarnerius del Gesu 1736, Ex - Count Cessol
- A. Stradivari 1720, Ex - Rochester
- A. Stradivari 1679, Ex - Parea
- A. Stradivari (cello) 1696, Ex - Prince

新刊のご案内



CONOSCERE LA LIUTERIA

VOLUME II

LOMBARDIA E PIEMONTE

この本はローマのLucci-Marchiniワークショップの貴重なアーカイブを基に、2006年に出版されたシリーズ第1巻に続く、第2巻“ロンバルディア・ピエモンテ編(ミラノ・トリノスクール)”です。著名なバイオリン・メーカーであった故 Giuseppe Lucci が最初に所有し、現在 Rodolfo Marchini によって継承された Lucci-Marchini ワークショップの貴重なアーカイブです。

Rodolfo Marchini および Raffaella Lucci によって貴重な楽器と詳細な資料が提供され、これらの楽器の多くをトレースする際、各々について新しく正確な写真のドキュメンテーションを作成し、これに Lucci-Marchini アーカイブから重要な資料(記録写真、古文書、公文書、その他)を加えました。このシリーズにより、近代のバイオリン・メーカーについての、より確実な知識を獲得する上で有用なツールとなるでしょう。

53本の楽器(バイオリン45本、ビオラ1本、チェロ7本)の美しいフルカラー写真。全ての楽器の寸法リスト付。

M1035 英・伊 340mm × 250mm 総319ページ

¥47,250.- (本体価格 45,000.-)